



# شجرة الأرز

استمع إلى هذه القصة  
على تطبيق حكايا مهدي



يُحَكِّي أَنَّ شَجَرَةً اسْمُهَا الْأَرْزُ، أَحَبَّتْ عُصْفُورًا صَغِيرًا، فَقَدَّمَتْ لَهُ  
عُشًّا، وَحَمَّتُهُ مِنَ الرِّيحِ، وَسَاعَدَتْهُ عَلَى حِمَايَةِ بَيْوُضِهِ، وَتَرْبِيَةِ فِرَاحِهِ.  
وَلَمَّا هَبَّتْ عاصفة قوية، هاجَرَ العُصْفُورُ وَفِرَاحُهُ، وَبَقِيَ الشَّجَرَةُ  
وَحِيدَةً فَوْقَ الْجَبَلِ.

فَقَدَّتْ كُلَّ الْأَشْجَارِ أَوْرَاقَهَا، وَأَنْحَنَّتْ أَغْصَانُهَا، إِلَّا تِلْكَ الشَّجَرَةَ،  
فَقَدَّ ظَلَّتْ خَضْرَاءَ وَاقِفَةً.

وبعد انتهاء العاصفة، راحت الشجرة تنادي عصفورها.

لَكِنَّ العُصْفُورَ لَمْ يَعُْدْ، وَعَاشَ فِي غَايَةِ أَشْجَارِهَا مُلَوَّنَةً وَفِيهَا طُيُورٌ تَتَكَلَّمُ كُلَّ  
اللُّغَاتِ، حَتَّى هَاجَمَهُ السُّرُّ ذَاتَ يَوْمٍ، فَلَمْ يَجِدْ مَنْ يَحْمِيهِ،  
فَتَذَكَّرَ شَجَرَتَهُ الحَنُونَةَ.

وفي الصِّبَاحِ التَّالِي، عادَ العُصْفُورُ مُزَقِّقًا، فَعَانَقَتْهُ وَدَمَعَتْهُ  
الْفَرَحِ تَرْحُّبُ بِهِ.

مَعَ مُرُورِ الزَّمَنِ تَحَوَّلَ ذَلِكَ العُصْفُورُ وَعَائِلَتُهُ إِلَى  
أَطْفَالٍ، وَتَحَوَّلَتْ تِلْكَ الشَّجَرَةُ إِلَى وَطَنِ، بَعْضُهُمْ  
يُسَمِّيهِ بِلَادَ الْأَرْزِ، وَبَعْضُهُمْ يُنْشِدُهُ لُبْنَانَ.

قصة: مهدي العاقوص

رسم: نيلوفر برومند



