



مجلة

البراءة

السنة الخامسة - العدد الخامس عشر - 2012 / 25

سلسلة

سادة قافلة الوجود

شهداء صدر
الإسلام

شهادة
الرسول الأكرم

شهادة
أمير المؤمنين

شهادة
الإمام الحسين

غياب
السيد موسى الصدر

شهداء
الثورة الإسلامية

فاتح عهد
الإستشهادية

شهادة الشيخ
راغب حرب

شهادة السيد
عباس الموسوي

شهداء
الوحد الصادق

شهادة
الحاج بنवान

مفهوم

الحكم لك .. ٥٥٥



لجهة القلب... ٥٥٥



هم الشهداء.. يعجز القلم عن
تسطير ما يصنعون، ويجف
الحبر أمام دمهم المشتعل حباً،
وحده عشقهم الطاهر يتكلم،
يُحدثنا عن ذاك الفناء بالمعبود،
عن ذاك الوصال الذي لا مثيل له
في الوجود يروي لنا حكايات العز
والنصر والكرامة، يعلمنا كيف
تكون الحياة وكيف يكون
الممات...

نقف إزاء ذلك الدّم الطّاهر نُؤدّي
تحية وفاء، ونعاهدُهم أن نحول
دروسهم إلى أفعال، وحكاياتهم
إلى قصص تتناقلها الأجيال..
علّنا نصل إلى النور الذي أضاء
أفئدتهم ليحملنا معهم على
أجنحة الوصال.



مجلة الرائدات

السنة الخامسة - العدد الخامس عشر - 2012 / 25

الفهرس .. ٥٥٥

- | | |
|------------------|----|
| الحكم لك | |
| لجهة القلب | 01 |
| طرف الخيط | 02 |
| فانية من فضلك | 05 |
| ونراه قريباً | 06 |
| مرايا | 08 |
| غلطة عمر | 10 |
| مكتبة عروبة | 11 |
| دعسوقة | 12 |
| كشفية | 14 |
| شبابيك كشفية | 15 |
| كان يا مكان | 16 |
| طموحي أن | 17 |
| فنون ملونة | 18 |
| أطيب بكثير | 19 |
| قبضة تراب | 20 |
| الحل عند القائد | 21 |
| عناكب | 22 |
| مساحة حرّة | 23 |
| يلي سبق شم الحبق | 23 |
| مشاهد قيادية | 25 |

للحصول على المجلة: جمعية مرشدات المهدي، بيروت، بئر حسن، نزلة السفارة الكويتية / السعر: 2000ل.ل.
01-843143

عجل الله فرجه

طرف الخيط ..

"إن من أعلى مراتب الخسران والضرر الاكتفاء بصورة الصلاة وقشرها والحرمان من بركاتها وكمالاتها الباطنية التي توجب السعادات الأبدية بد جوار رب العزة ومرقاة العروج إلى مقام الوصول إلى وصال العجوب المطلق الذي هو غاية آمال الأولياء ومنتهى أمنية أصحاب المعرفة وأولي القلوب...".

(قدس سره)
الإمام الخميني

الركن الأول:

التذكّر والذي يجب أن يحصل في البسملة، ومعناه أن يكون القلب قاصداً متوجّهاً إلى الله توجّهاً تاماً غير منشغل بغيره، فلا يكون في القلب غيره، لأن القلب حرم الله، ولا يجب أن يسكن في حرم الله غير الله.

وللوصول إلى هذا المقام يحتاج المصلي أن يعوّد قلبه أن يرى الله في كل شيء، لذا عليه عند تلاوة القرآن أن يلتفت إلى الهدف الحقيقي الذي لا شيء قبله وبعده وهو الحق تعالى صاحب كل جمال وجلال، فأمر المؤمنين عليهم السلام يقول: "ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله قبله وبعده ومعه". وما أروع ما ذكره سيد الشهداء عليه السلام في دعاء يوم عرفة: "أَيْكُونُ لِغَيْرِكَ مِنَ الظُّهُورِ مَا لَيْسَ لَكَ، حَتَّى يَكُونَ هُوَ الْمُظْهِرَ لَكَ، مَتَى غَبَّتْ حَتَّى تَحْتَاجَ إِلَى دَلِيلٍ يَدُلُّ عَلَيْكَ، وَمَتَى بَعُدَتْ حَتَّى تَكُونَ الْآثَارُ هِيَ الَّتِي تُوصِلُ إِلَيْكَ، عَمِيَتْ عَيْنٌ لَا تَرَاكَ عَلَيْهَا رَقِيبًا، وَخَسِرَتْ صَفْقَةٌ عَبْدٌ لَمْ تَجْعَلْ لَهُ مِنْ حُبِّكَ نَصِيبًا..".

الركن الثاني:

التحميد وهو يظهر في قول المصلي الحمد لله رب العالمين، ومعنى التحميد هو إظهار الثناء لله تعالى، ونحن نعلم أن الثناء أو المدح أو الشكر إنّما يصدر من الإنسان تجاه أي كائن إذا علم منه الكمال أو إذا أحسن إليه ذلك الكائن الآخر، وهنا نقول: إذا كان الله تعالى هو الكمال بعينه وهو المعطي الوجود والنعم لكل ما سواه فهو الذي يستحق الحمد والثناء والشكر، فالمصلي في مقام التحميد يعترف أمام الباري عز وجل أنّه هو المحمود وحده، وليس لأحد غيره نصيب من التحميد والثناء.

ما زال الحديث في الآداب المعنوية للصلاة والكلام في هذا العدد عن آداب القراءة.

انطلاقاً مما ذكره الإمام الخميني (قدس سره)، فإنّ أدب القراءة هو أن نتوجّه إلى الأبعاد المعنوية للقراءة، ولا نكتفي بتجويد القراءة وتحسين العبارة بل ننظر إلى حقيقة ومعاني الآيات، فالمصلي في هذا المقام يعلم أن الصلاة وسيلة لتذكّر الحق عز وجل ويعدّ القراءة وسيلة لتمجيده.

وأدب العبودية في القراءة بنحو مختصر وكما ذكر الامام الخميني (قدس سره)

مجمولة في أربعة أركان:

الركن الثالث:

التعظيم، وهو يحصل في الرحمن الرحيم. بعد أن عرف المصلي أن الحمد لا يكون إلا لله رب العالمين يصل المصلي إلى مرحلة تعظيم الله عز وجل، وقد فرّق المفسرون ما بين "الرحمن" و"الرحيم"، فقالوا إن الرحمة في اسم الرحمان تشمل جميع الموجودات بما فيها الإنسان الكافر، أما الرحمة في اسم الرحيم فهي مختصة بالمؤمنين فقط {...وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا} {هُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ عَلَيَّ عَبْدَهُ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَإِنَّ اللَّهَ بِكُمْ لِرؤُوفٌ رَّحِيمٌ}. فالمصلي يدرك أن كل الوجود هو من الله تعالى وأن الله بسط هذا الوجود وهذا معنى الرحمانية، كذلك يدرك المصلي أن كمال هذا الوجود هو من الله أيضا وهذا معنى الرحيمية. فإذا أدرك المصلي هذين المعنيين وأدخلهما على قلبه يكون قد عظم الله تعالى، وهذا التعظيم يتفاوت بين العباد بحسب كمالاتهم ومراتبهم.

الركن الرابع:

وهو التقديس وهو تفويض الأمر إلى الله تعالى، فالمصلي في هذا المقام ينظر إلى مالكية الله تعالى فهو مالك يوم الدين وكل شيء مملوك له وتحت تصرفه، فلسان حال قلب المصلي أنه -أي القلب- يتصرف الله، وليس فيه أي انشغال عنه تعالى، أو أي سهم لابليس اللعين والنفس الأمارة، بعد ذلك يتوجه العبد إلى الله معترفاً بالعبودية وطالباً الاستعانة فيحصر العبادة له والاستعانة به تعالى {إياك نعبد وإياك نستعين} ثم بعد ذلك يطلب الاستقامة والثبات على هذا الأمر من خلال قوله {اهدنا الصراط المستقيم} إلى آخر السورة...

طرف الخيط ..

ومن الآداب المهمة للقراءة في الصلاة وخارجها الإستعاذة بالله من الشيطان الرجيم، {فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم} لأن الشيطان عائق أمام سير الإنسان وسلوكه نحو الله تعالى {قال فبما أغويتني لأقعدن لهم صراطك المستقيم} ولا يمكننا مواجهة الشيطان بالاعتماد على أنفسنا، بل بالتوجه إلى الواحد القهار الذي يقهر الشياطين ويغل أيديها ويكفها عنا، ولا تكون هذه الاستعاذة لقلقة لسان بل بالتوجه القلبي إلى الله تعالى والتضرع إليه لينجيننا ويحمينا من شر الوسواس الخناس.

أختي الدليلة إن العظمة التي أعطاها الله تعالى للصلاة بحيث جعلها عمود الدين تتطلب منا اهتماماً خاصاً بها، وكل ما ذكرناه من هذه الآداب إنما يحصل للمصلي من خلال التفكير والتصميم والعزم، وبعد المواظبة والتكرار في تذكير القلب على هذه المعاني وشيئاً فشيئاً يحصل الأانس واللذة في القلب، ولا ننسى قبل كل ذلك طلب التوفيق من الله تعالى والتوكل عليه لأن الاتكال على النفس سبب للمهالك.

"إلهي لا تكنا إلى أنفسنا طرفة عين أبداً"

الدنيا فانية؛ أقل من الثانية! وهذه فسحة للتفكير نضعها بين يديك. ما عليك إلا أن تقومي بالخطوات الآتية:

- إقرئي بتمعن، وأكثر من مرّة.
- أغمضي عينيك، واسألي الله تعالى في سرّك: ماذا أرادت أن تعلمنا هذه الآية؟ وادعيه أن يوفّقك في فهم مقاصده.
- إذا حصلت على إجابة، ولو أوليّة، قولي الحمد لله.
- إذا لم توفّقي للإجابة، فبإمكانك إعادة قراءة الآية، بتمعن أكثر.
- وأنت تكتشفين الإجابة، تذكّري دائماً أنّ " لكل شيء ربيع وربيع القلوب القرآن الكريم".

{وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا}١.

- أفكار للمساعدة:
- القرآن كتاب الله وكلامه إلينا.
 - القرآن أنيس النفوس وحياة القلوب.
 - يقال للمرء يوم القيامة "اقرأ وارق"، فقراءة آية من القرآن ترفع درجة عند الله.
 - القرآن سيشهد علينا يوم القيامة.
 - كل الهموم تنجلي عند تلاوة آية من آياته.
 - النظر فيه عبادة.

أكملي الأفكار.. وجدي رابطاً ما بين الآية والأفكار الموجودة والتي ستكتشفينها، بالطبع!

العامل الثاني : عامل المحيط

إنَّ المحيط الحاوي على هواء معتدل، ونظيف، وخالٍ من أنواع الميكروبات والسموم، وتصله أشعة الشمس بقدر كاف، يؤثر تأثيراً كبيراً في حياة سكانه وطول أعمارهم.

العامل الأول : العامل الوراثي

إنَّ عامل الوراثة له تأثير كبير في تطويل الأعمار، ويمكن مشاهدة بعض العوائل التي يعمّر أفرادها عادة أكثر من الحد المتوسط، إلا أن يموت أحدهم بواسطة حادث خارجي.



طول عمر الامام المهدي (عجل الله فرجه) من الناحية العلميّة

لم نقرأ في كتاب أو تقرير، ولم نسمع من أيّ طبيب أو حكيم أو فيلسوف أنّ عمر البشر قد تمّ تحديده، وأنّه لا يمكن أن يتجاوز عمره ذلك الحدّ، أو أنّ من المستحيل أن يعيش الانسان ألف سنة مثلاً.

بعد أن عالجتنا موضوع طول عمر الإمام المهدي (عجل الله فرجه) من الناحيتين القرآنية والعقائدية، سوف نقف على العوامل العلميّة لطول عمره سلام الله عليه. فقد ذكر العلماء والأطباء والدراسات العلمية عدة عوامل تسبّب طول العمر وهي:

العامل الثالث : نوع العمل ومقداره

إنَّ العمل المجهد والمضني يؤثر بدرجة كبيرة في طول العمر، وخاصةً فيما لو كان الجهد نفسياً أو عصبياً، كما أن الملل الناتج عن قلة الجهد الجسدي والعقلي يؤثر في قصر العمر أكثر من التعب الناتج عن كثرة العمل الجسدي والنفسي.

العامل الرابع : عامل التغذية

إنَّ الطعام من جهة الكم والكيف والنوع، له تأثير كبير في طول العمر، وإن أكثر الأشخاص الذين تجاوزت أعمارهم المئة كانوا قليلي الأكل.

العامل الخامس : الاستقرار الأسري والرياضة

هناك سبعة عوامل تنبئ بشيخوخة سليمة، وتشمل: الامتناع عن شرب الكحول، الزواج المستقر، الرياضة، المحافظة على وزن الجسم المثالي، ممارسة الاسترخاء، التحمل، وعدم الإصابة بالكآبة.

ويبقى السؤال البديهي: متى يظهر الامام

ليملأ الأرض قسطاً وعدلاً؟¹

1- لمزيد من المعلومات يمكن الاطلاع على الموضوع مفصلاً على الموقع الإلكتروني: [www. almahdiguides.net](http://www.almahdiguides.net) الدروس الإرشادية.

(عجل الله فرجه)

(عليه السلام)

الإمام العسكري حافظ الحجة

تقلد الإمامة بعد أبيه لمدة ست سنين حيث استشهد، وبذلك تكون فترة إمامته أقصر فترة قضاها إمام من أئمة أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً.

إنه الإمام الحادي عشر الإمام الحسن العسكري الذي اختلف المؤرخون والرواة حول تاريخ ولادته إلا أن المرجح ولادته في 8 ربيع الثاني سنة 232هـ. وشهادته مسموماً في 8 ربيع الأول سنة 260 هـ. حيث دفن في سامراء.

كنيته أبو محمد، أشهر ألقابه العسكري نسبة إلى المحلة التي كان يسكنها في سامراء وكانت تسمى عسكر.

مرايا

طُفولة متميزة

روي أن شخصاً مرّ بالحسن بن علي العسكري وهو واقف مع أتريبه من الصبيان، يبكي، فظن ذلك الشخص أن هذا الصبي يبكي متحسراً على ما في أيدي أتريبه، ولذا فهو لا يشاركهم في لعبهم، فقال له: أشترى لك ما تلعب به؟ فردّ عليه الحسن: "لا. ما للعب خلقنا".
وبهر الرجل فقال له: لماذا خلقنا؟ فأجابه: "للعلم والعبادة".
فسأله الرجل: من أين لك هذا؟، فأجابه: من قوله تعالى {أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا}.
وبهت الرجل ووقف حائراً، وانطلق يقول له: ما نزل بك، وأنت صغير لا ذنب لك؟؟

فأجابه: "إليك عني، إني رأيت والدتي توقد النار بالحطب الكبار، فلا تتقد إلا بالصغار، وإني أخشى أن أكون من صغار حطب جهنم".

عليه السلام

بن علي العسكري



تبصرة: بعد قراءتك لهذا الموضوع راجعي قائدتك لتوقع لك على الغرض رقم 19 من سجل تقدم الدليلة.

الإعداد لعصر الغيبة

وأما الإعداد النفسي والروحي فقد بدأ مع الإمام الهادي الذي مارس سياسة الاحتجاب وتقليل الارتباط المباشر بشيعته؛ إعداداً للوضع المستقبلي الذي كانوا يستشرفونه وكان يهينهم له، كما أنه قد مارس عملية حجب الإمام الحسين العسكري عن شيعته، فلم يعرفه كثير من الناس وحتى شيعته إلا بعد وفاة أخيه محمد حيث أخذ يهتم باتمام الحجة على شيعته بالنسبة لإمامة الحسين من بعده. واستمر الإمام الحسن في سياسة الاحتجاب وتقليل الارتباط لضرورة تعويد الشيعة على عدم الارتباط المباشر بالإمام؛ وليألفوا الوضع الجديد ولا تشكل غيبة المهدي مستقبلاً صدمة نفسية لهم.

يمكن اعتبار مهمة إعداد الأمة لتقبل غيبة الإمام المهدي من أهم الأدوار التي قام بها الإمام العسكري، لأن هذه الغيبة تتضمن انفصال الأمة عن الإمام بحسب الظاهر وعدم إمكان ارتباطها المباشر به (عليه السلام) بعد أن اعتادوا حضوره وتواجده بين ظهرانيهم. إن هذه صدمة مارس الإمام العسكري تبعاً للإمام الهادي نوعين من الإعداد لتذليلها. الأول: الإعداد الفكري والذهني. الثاني: الإعداد النفسي والروحي.

وقد عوّض الإمام الحسن العسكري الأضرار الحاصلة من تقليل الارتباط المباشر بأمرين: أحدهما: بإصدار البيانات والتوقيعات بشكل مكتوب الى حدّ يغطي الحاجات والمراجعات التي كانت تصل إلى الإمام بشكل مكتوب. ثانيهما: الأمر بالارتباط بالإمام من خلال وكلائه الذين كان قد عينهم لشيعته في مختلف مناطق تواجد شيعته. فكانوا حلقة وصل قوية ومناسبة ويشكلون عاملاً نفسياً ليشتعر أتباع أهل البيت باستمرار الارتباط بالإمام وإمكان طرح الأسئلة عليه وتلقي الأجوبة منه. فكان هذا الارتباط غير المباشر كافيًا لتقليل أثر الصدمة النفسية التي تحدثها الغيبة لشيعته الإمام.

أما الإعداد الفكري، فقد قام الإمام ومن قبله آباءه باستعراض فكرة الغيبة على مدى التاريخ، وطبقها على ولده الإمام المهدي، وطالبهم بالثبات على الإيمان باعتباره يتضمن عنصر الإيمان بالغيب، وشجّع شيعته على الثبات والصبر وانتظار الفرج، وبيّن لهم طبيعة هذه المرحلة ومستلزماتها وما سوف يتحقق فيها من امتحانات عسيرة ينتج عنها تبلور الإيمان والصبر والتقوى، التي هي قوام الإنسان المؤمن برّبه وبيدنه وبإمامه الذي يريد أن يجاهد بين يديه.

عادت بديعة من مدرستها، دخلت غرفتها استلقت على سريرها وراحت تفكر في امتحان الرياضيات الذي ستجربه لهم المعلّمة يوم الإثنين القادم، مما يعني أن عطلة نهاية الأسبوع ستذهب بأكملها للتحضير للامتحان. طرق باب الغرفة وإذا هي أم بديعة تدخل الغرفة تسأل ابنتها: هل لديك دروس كثيرة للأسبوع القادم؟

رقابة الله عز وجل

بديعة: ولما هذا السؤال؟

الأم: أنت تعلمين كم يحبّ أبك قضاء العطلة في القرية، وحيث أن إخوتك لديهم القليل من الدروس للأسبوع القادم قرّر والدك الذهاب إلى القرية إذا لم يكن عندك درس كثير.

بديعة: عندي امتحان رياضيات ولكن أرجوك يا أمي لا تدعي الامتحان يقف عائناً أمام ذهابنا إلى القرية وأنا أعدك أن أدرس هناك.

في القرية، لاحظت الأم أن بديعة تمضي معظم وقتها مع الأقارب والزوار ولا تعطي العناية اللازمة لامتحانها، فطلبت من ابنتها التوجّه فوراً إلى الغرفة للدرس ولم تترك لها مجالاً للمناقشة.

دخلت بديعة الغرفة وهي غاضبة، فالامتحان حرمها مجالسة الفتيات من أقاربها. بدأت بديعة الدرس وسرعان ما أدركت أن الوقت قد داهمها ولم يعد يتسع لمذاكرة كل الدروس المقررة للامتحان.

أحسّت بديعة بالخطر يطرق بابها وراحت تفكّر بطريقة تنجّيها من ورطتها، وإذا بها -بشكل لا شعوري- تأخذ ورقة وتكتب عليها بخط صغير ثلاث من المعادلات الرياضية، أخذت ورقة أخرى دوّنت عليها معادلات جديدة. أعجبتها الفكرة فبدأت تلخص المعادلات على أوراق صغيرة تخفيها بين طيات دفاترها.

فجأة، فتح الباب، إنها أم بديعة. ارتبكت الفتاة كثيراً لدرجة أن أمها شعرت بذلك، اقتربت من ابنتها رأت الأوراق التي كتبتها، نظرت إليها نظرة عتاب ثم قالت: لقد عهدتلك الفتاة الأمينة والمجتهدة، فلا تستسلمي للشيطان ووساوسه وانتهبي إن الله ربك هو الرقيب وهو الحسيب لا يخفى عليه شيء، وتذكري دوماً أن "من غشنا ليس منا".

أيقظت كلمات الأم بديعة من غفلتها فإذا بالدموع تنهمر من عينيها وهي تردّد: اللهم لك الحمد أن خلّت بيني وبين الفعل الحرام، اللهم لك الحمد يا غفور يا رحمان.

عنوان الكتاب: خطة الإسلام.

الكاتب: السيد عباس نور الدين.
دار النشر: بيت الكاتب 2010.
ربما لا يأتي هذا الكتاب بمعلومات جديدة حول ما تعتقدون. إنما يطرح فكرة الإسلام بطريقة مبدعة. حيث اعتبر الكاتب أن الإسلام أتى بخطة هدفها إسعاد العالم. ما هي هذه الخطة؟ وما هي أدواتها؟ وفي أي مرحلة أصبحت؟ كلها أسئلة يمكنك الحصول على أجوبة شافية لها بقراءة هذا الكتاب والجدير بالذكر أن الأفكار المطروحة فيه قدمت بطريقة فنية متميزة. لا تفوتي فرصة قراءته وتصفحه.
يقع الكتاب في 30 صفحة من الحجم الصغير.

في هذا العدد اخترتُ
لك أيتها الدليلة
كتابين من مكتبي
لكلاهما مميزات
معرفية يحملها
لقلبك وعقلك! فلا
ترددي في الحصول
عليهما وقراءتهما.

خطة
الإسلام

**الكتاب: "قلم رصاص".**

تأليف: مجموعة من الكتاب.
إعداد وتنسيق المضمون: رسالات/
أدب المقاومة.
الناشر: رسالات.
"قلم رصاص" سلسلة قصصية
قصيرة من الحجم الصغير، وهي
من موسوعة "نصر" لأدب المقاومة،
تقع في عدة أجزاء تتناول في طياتها
العديد من القصص الواقعية المؤثرة
التي حدثت مع عدد من جرحى
وشهداء ومجاهدي المقاومة
الإسلامية بأسلوب مبسط يجذب
إليه الجميع. تعبر هذه السلسلة
وبدون شك عن وجدان وثقافة
المقاومة التي لطالما عشقناها
وأحببنا التعرف إليها عن قرب.

دعسوقة ٥٥٥

حزازير

- وقائمة أبداً لا تنام
وما قعدت قط مذ قامت
تعيش إذا غسلوا رجلها
وإن حلقوا رأسها ماتت.

- وأسود عار أنحل البرد جسمه
وأعجب شئ كونه الدهر
حارسا

وما زال من أوصافه الحرص
والمنع

وليس له عين وليس له سمع.

- أن أنثى الأخطبوط تضع 60 ألف بيضة.. ثم تلزم مخباها ولا تغادره حتى تموت جوعاً.
- أن بالإمكان مزج الزيت مع الماء بسهولة إذا أضيف إلى المزيج شيئاً من الصابون.
- أن اللسان يختلف مثل بصمات الأصابع من شخص لآخر.
- أن أنابيب المياه الساخنة تتجمد أسرع من أنابيب المياه الباردة.
- أن البواخر تسير في المياه الباردة بشكل أسرع من المياه الدافئة.
- أن الأحصنة لا تمتلك عظاماً في رقبته.
- أن الصرصور، بعد احتكاكه بالإنسان، يسارع إلى مخبئه لتنظيف نفسه.
- أن دماغ الإنسان يحوي على نسبة عالية من الماء تصل إلى أربع أخماس وزنه.
- أن عدد فقرات رقبة الزرافة يساوي عدد فقرات رقبة الإنسان.

هل تعلم

حكمة العدد

عن أمير المؤمنين عليه السلام:
"حياة الأرض بالإنسان،
وحياة الإنسان بالروح،
وحياة الروح بالعقل،
وحياة العقل بالعلم،
وحياة العلم بالتفكير".



لعبة السودكو

3					8			
7			3	2				5
			9				1	
9					4		2	
				1				
			8					9
	5				3			
8				4	7	5		3
			5					6

حل لعبة "أرقام وحروف" الواردة في العدد 14

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ة	ي	ا	ل	و	ل	ا	د	ي	ع

إنّ شبكة سودوكو، مركبة من 9 مساحات (3*3) مربعة تسمى مناطق أو أمكنة. يقضي اللعب بتكتمتها بطريقة تثبت أن كل سطر وكل عامود منها يحتوي مرة واحدة فقط على كل الأرقام من (1 إلى 9).

كشغية

أما الأوسمة الجديدة والمعدلة فهي :

- وسام المرشدة الصحيّة
- وسام المتفوقة.
- وسام الإعلامية.
- وسام الموسيقية.
- وسام المواطنة الصالحة.
- وسام القدس.
- الرائدة الزينية.
- المصلية.
- المنتظرة.
- حافظة القرآن.



سجل بحلة جديدة وأوسمة جديدة أيضاً!!
عزيزتي الدليّة، يسرنا أن نضع بين أيديك سجل الدليّة الجديد الذي يتضمّن العديد من التعديلات التي تصبّ في مصلحتك. أبرزها:

1. انخفاض عدد الأغراض من 250 غرض إلى 168 غرض.
2. ارتفعت مدة العمل بالسجل من سنتين إلى ثلاث سنوات.
3. يمكنك استلام وسام الكفاية (شارات) لأي مرتبة من مراتب التقدّم الثلاث (الإعداد، التدريب، الخدمة العامة) بداية المرحلة وليس آخرها.
4. ازدياد عدد الأوسمة من 16 وساماً إلى 22 وساماً.
5. معظم شروط الأوسمة هي غرض من أغراض السجل، وبذلك لن تبدلي مجهوداً كبيراً في نيل الوسام الذي ترغبين به.

هو المحرم قد هلّ علينا كما في كل عام، نُجدد فيه
العزاء لحفيد الرسول الحجة المهدي ^(عجل الله فرجه) ، فبنداءات
"لبيك يا حسين، وهيئات منّا الذّلة" لبّت دليلات
مرشدات المهدي ^(عجل الله فرجه) نداء أبي عبد الله الحسين ^(عليه السلام).
وقد جدّدت الدليلات العهد للإمام بحضورهن
الكثيف في الأنشطة التي خُصّصت لهن خلال
شهر محرم الحرام، والتي تنوّعت ما بين مجالس
عزاء، ومسيرات، وعروض تمثيلية، إضافةً إلى
مساعدة القائدات في مجالس الفتيات...



وعظم الله أجوركن بمصابنا بأبي عبد الله الحسين ^(عليه السلام)