

أناشيد وصرخات

٢٦

- يردّد ٥ أناشيد.
- يردّد ١٠ صرخات كشفية.

الأغراض

- ١ النشيد الوطني اللبناني.....(٢٠ دقيقة)
- ٢ النشيد الرسمي لكشافة الإمام المهدي ﷺ.....(٢٠ دقيقة)
- ٣ نشيد إمام الزمان ﷺ.....(٢٠ دقيقة)
- ٤ نشيد الوداع.....(١٠ دقائق)
- ٥ نشيد موطني.....(٢٠ دقيقة)
- ٦ يا زائراً معسكرنا.....(١٠ دقائق)
- ٧ مهما الدهر علينا مال.....(١٠ دقائق)
- ٨ طاب طاب.....(١٠ دقائق)
- ٩ لولا لولا لولا.....(١٠ دقائق)
- ١٠ شبابنا.....(١٠ دقائق)
- ١١ شدّوا الرّحال.....(١٠ دقائق)
- ١٢ لما القائد بينادينا.....(١٠ دقائق)
- ١٣ بليلة من الليالي.....(١٠ دقائق)
- ١٤ نحو العلا.....(١٠ دقائق)
- ١٥ والله اشتقنا.....(١٠ دقائق)

٠٣:١٠

الفقرات

- ١- كرتون ملون ١٠٠×٧٠ سم.
- ٢- أقلام ماركر أربع ألوان ولاصق ورقي.
- ٣- كمبيوتر وصوتيات.
- ٤- سي دي أناشيد وصرخات الدورة.

اللوازم



١ - النشيد الوطني اللبناني

كاننا للوطن للعلى للعالم
ملء عين الزمن سيفنا والقلام
سهاننا والجبل منبت للرجال
قولنا والعمل في سبيل الكمال
كاننا للوطن للعلى للعالم

كاننا للوطن

شيخنا والفتى عن صد صوت الوطن
أسد غاب متى ساورتنا الفتى
شرقنا قلبه أبداً لبنان
صانه ربه لمدى الأزمان
كاننا للوطن للعلى للعالم

كاننا للوطن

بحره بـره درة الشرقين
رفده بـره مالى القطبين
إسمه عـزه منذ كان الجدود
مجده أرزه رمزه للخلود
كاننا للوطن للعلى للعالم

كاننا للوطن

٢ - نشيد كشافة الإمام المهدي

رايتي أعليتها
أمتي لبيتها
يا سماء رنمي
أفتديها بدمي
رايتي أمتي

أهيني أهبي
سرّت كشافاً مضيت
كشافة المهدي
طوع ربي والكتاب
حدّه عزم الشباب
موطني صرح الخلود

اللازمة

منا أشبالاً رجال
منا زهراً السننا

اللازمة

موكبي دوماً جهاد
قدوتني آل الهدى
قائدي ذاك الأشم
أمتي خير الأمم

اللازمة

شمسنا المهدي آت
ينشر العادل المبين

اللازمة

رايتي أمتي
أنت أمي وأبي

ط

- يكتب المدرب النشيد على كرتونة كبيرة ويطلب من المشاركين كتابته على دفاترهم.
- يستمع الجميع إلى النشيد عبر مكبر صوت.
- يقوموا بعدها بترداد النشيد بشكل جماعي وفردى لإتقان اللحن.

خبرة

من أنجح وسائل كسر الجمود: استخدام الصرخات بين الفقرات

لا تخجل

لا تخجل من الإنشاد أمام العناصر فهذا حافز لهم على التجاوب والإنشاد.

٣- نشيد إمام الزمان

إمام الزمان أما من لقاء
فقد شاقنا الهجر يا بن الهدى
يردّ إلى الخافقين الضياء (٢)
وليل الدجى يستبيح السماء (٢)

أما آن يا بن الهدى الأكرمين (٢)
براياتك السود يا بن الحسين (٢)
لتمسح عن أعين القبليتين
دموعاً جرت من أذى الأشقياء (٢)
اللازمة

سلام عليك نداء القلوب (٢)
فنار الجفى تستعيد النشوب (٢)
يخطّ مدى الدهر مسرى الدروب
من القلب من ساكبات الدماء (٢)
اللازمة

زرعنا الأمانى وفيك الجنى (٢)
فإمّا انتصار ونيل المنى (٢)
صبرنا لنيل حصاد الدنى
وإمّا انتظار لك في البلاء (٢)
اللازمة

عزمنا على النهج نبقى وإن (٢)
وجئناك نهتف يا بن الحسن (٢)
سقين الحتوف بكأس الزمن
لنبي معاً دولة الأنبياء (٢)

إمام الزمان أما من لقاء
فقد شاقنا الهجر يا بن الهدى
يردّ إلى الخافقين الضياء (٢)
وليل الدجى يستبيح السماء (٥)

٤- هيا إلى اللقاء غداً

هيا إلى اللقاء غداً
نجدد العهد معاً

وداعنا حنانا
الله يرعانا

إلهنا الذي يرى
إلهنا الذي يرى

هيا إلى اللقاء غداً
نجدد العهد معاً



وقفة تعبيرية

وما من كشاف حينما
يراجع الأناشيد أو يستمع
إليها أو يشارك في أدائها
إلا ويدرك العمق الكبير
لتأثيرها في حياته
وسلوكه وتكوين ذاته
فاذا كانت وطنية أذكت
حماسه وإذا كانت مشيدة
بالطبيعة أثارت حنينه
وحركت أحاسيسه، وإذا
تحدثت عن البذل والعطاء
ومساعدة الآخرين سالت
من عينيه دموع الفرح
بالحياة والإيمان بالإنسان
وما وهب الله له من قدرة
على العطاء.

٥- موطني

يا موطني يا مأمني

إشرب أمانك واسقني

لولاك ما خلق الهوى أو كان في الدنيا غني
يا موطني

سحر الوجود على جمالك صحصحا أنت الثنا وكان غرتك الضحى
القطب أنت ونحن حولك كالرحي مساك ربك بالأمان وصباحا
الليل من إنسان عينك دقوه والصبح عن إشراق وجهك أفصحا
أنا ما قطفتك وردة يا موطني إذ كنت قلبا في الضلوع تفتحا
وطنني هواك أجنني وإلى المعالي شدني

يا موطني

حطني منك عن الهوى وأنا بحبك لي غني
لولاك ما خلق الهوى أو كان في الدنيا غني

يتساءلون وأنت يا وطني النبا فاتلو عليهم بعض آيات الإبا
يا من تظللنا برأيته معاً وعليه قد رقصت تراتيل الصبا
براً وإحساناً لحبك موطني قد كنت لي الأم الحنونة والأبا
والشيخ مهما انكبا في عمره لا يركل الأرض التي فيها حبا

أنت الغنى يا موطني لله حبك قد بُني
من كان بالله اغتني فعن العباد هو الغني
لولاك ما خلق الهوى أو كان في الدنيا غني



٦- يا زائراً معسكرنا

يا زائراً معسكرنا تعال شوف طلائعنا
وفيها راية الكشاف ترفرف في مخيمنا
من الأعماق منرحب بيك مائة مرة تحية لك
مائة مرة تحية لك فلتحيا تحية الكشاف
تعاهدنا على المصحف وصار النصر يغمرنا
مائة مرة تحية لك فلتحيا تحية الكشاف



٧- مهما الدهر علينا مال

مهما الدهر علينا مال نحن عتّا رجال رجال
كشفية صدق وآمال شبل وكشاف وجوال

٨- طاب طاب

طاب طاب طاب بكم لقاءنا طاب
أهلاً بكم يا سادة بالحل والترحاب

١٣- بليلة من الليالي

لا~ لا~ لا~ لا~ لا

بلييلة من الليالي
كانوا الكشاي في سَهْرين
سمعوا المُنْادي
لَبَّوْا نداء النار
حلفتك يا كَشَّاي في
لما تسمع المنادي لَبِّي نداء النار

لالالا لال~الا

كانوا الكشاي في سهرين
كانوا الكشاي في سَهْرين
يُنْادي للنار.
لَبَّوْا نداء النار
لازم يبا كَشَّاي في
لَبِّي نداء النار

١٤- كَشْفِيَّة كَشْفِيَّة

كَشْفِيَّة كَشْفِيَّة
نحن كَشْفِيَّة وكَبَّار
نشاط وقوة وطاعة
منطبق قول الإمام
دوما دوما للأمام

كَشْفِيَّة كَشْفِيَّة
مهما تعبنا ما بنهار
ما بنحس بمجاعة
منحافظ على النظام
مهما تعبنا ما بنهار



١٥- نحو العلا

نحو العلا تقدمي كَشْفِيَّتِي
من آل البيت أستمد هويتِي
هذي الطبيعة صارت لي كمسكنا
أضيئوا بالهدى هذي الدروب

وفي السماء نجمة تألقي
من طهرهم شجاعتِي إرادتي
ومن أغصانها نسجت وسادتي
بأشبال كَشْفِيَّة جوالتي

١٦- لالا لالا لالا لالا

هـاالله هـاالله
عـالمخيم
اشتقنا للسهرات
اشتقنا للقيادة
والله اشتقنا

على الكشاف
والاستكشاف
ولنار السهرات
وأعمال الريادة
يا قاداتنا (٢)

م م م م م م م م